CASA VOGUE

ESPECIAL BANHEIROS
GLAMOUR ATÉ DEBAIXO D'ÁGUA PARA VERDADEIRAS SALAS DE BANHO

DA PASSARELA PARA A CASA
Looks de estilistas brasileiros inspiram tendências de décor

Autorretrato exclusivo
O refúgio e o lifestyle de J.R. Duran – por ele mesmo

ESPÍRITO *fashion*

APURO ESTÉTICO, LUXO E BEM-ESTAR
EM MORADAS DE PERSONALIDADES
QUE AGITAM O PLANETA MODA

www.casavogue.com.br

PROMOCASAVOGUE

GIRO
CASA
VOGUE

POR CRISTINA BARBARA

SÃO PAULO

SOFISTICAÇÃO *atemporal*

Uma seleção de móveis e complementos de design assinado, somada a elementos de madeiras e pedras nobres, forma a requintada composição que dá vida ao projeto de Cristina Barbara para esta residência, na capital paulista. Em seguida, a arquiteta indica um precioso roteiro de lojas de decoração

[illegible]

Giro Casa Vogue, por Cristina Barbara

Living tem mesa de centro com tampo de mármore marrom imperial que contrapõem com a luminária Spun Light, da Flos, e o sofá [illegible], de Antonio Citterio – atrás dele, tela de Newton [illegible]. Na pág. ao lado, no alto, o elegante porta-[illegible] de [illegible]-ferro, que integra um [illegible] [illegible]; abaixo, da mesma madeira, os armários e o painel composto de espelho e grade

A proposta neutra e sofisticada, composta por mobiliário e objetos de design de alta qualidade, configura, por si só, uma atmosfera que transcende ao tempo, como pede um projeto deste porte

Revestimentos nobres e detalhes diferenciados marcam cada ambiente

AO SER CONVIDADA PARA CRIAR o design de interiores deste apartamento de 750 m², em São Paulo, a arquiteta Cristina Barbara pôde perceber logo numa primeira conversa com o casal de proprietários e suas duas filhas adolescentes, o forte desejo de que esta residência deveria ser duradoura, e, para isso, precisaria elaborar um projeto contemporâneo, mas, ao mesmo tempo, alheio a tendências. Sua opção, então, foi a escolha de peças de design da mais alta qualidade e revestimentos igualmente nobres, com uma paleta com variações de bege e toques de verde muito suaves. "A proposta neutra e sofisticada configura o caráter atemporal, como aliás deve ser um projeto para um imóvel deste padrão", afirma Cristina.

Assim, no living, um salão de 200 m², a arquiteta criou dois grandes elementos de madeira, pau-ferro tingido, que parecem abraçar a seleção de móveis e objetos. Um deles é a majestosa porta-camarão, que, aberta, prima pela função estética e, fechada, se apresenta como um painel liso, mas que garante privacidade ao home theater no outro lado. O segundo elemento fica na parede oposta e tem ares de obra de arte: trata-se de um conjunto com dois armários altos, nas laterais, e uma bancada baixa, todos com a função de louceiro. E, no centro, há um grande espelho coberto por uma grade, também de madeira, cujas hastes verticais são móveis e, portanto, lúdicas, já que permitem a criação de diferentes desenhos.

Entre as peças distribuídas neste amplo espaço, há a célebre luminária Taccia, de Achille e Pier Giacomo Castiglioni para a Flos, ao lado da porta-camarão, e dos sofás Cestone, assinados por Antonio Citterio, que trazem o elegante trançado de couro nas laterais e atrás. No centro, sobre a mesa com tampo de mármore marrom imperial e pés de metal acetinado, o vaso de Murano se harmoniza com o outro, de porcelana: um exemplar em preto do modelo Phases, de Dror Benshetrit para a Rosenthal. Sobre a mesa lateral Kidd, também de Citterio, destaca-se a luminária Spun Light, de Sebastian Wrong. Chama ainda a atenção o banquinho de Newman Schatz.

Para a área íntima, Cristina Barbara manteve a proposta de tons neutros com revestimentos suntuosos, caso da sala de banho do casal, toda de mármore botticino seleto polido, incluindo a bancada de maquiagem, que tem na parte inferior dois volumes com acabamento de laca e espelhos frontais. As pedras especiais ainda aparecem na cozinha, com piso, bancadas, ilha e frontão de granito preto absoluto, e no hall de entrada, onde piso, paredes e pórticos são revestidos de mármore verde tikal. No quarto da filha mais velha, por sua vez, a arquiteta apostou num clima retrô que remete aos anos 1950, como se vê nos tecidos verde-água, no sofá de linhas curvas e na estante desenhada pela profissional, que traz apliques de efeito 3D trabalhados à mão. ■

Acima, à esq., detalhe da copa, onde prevalece um ar provençal, com lustre de porcelana e cadeiras com encosto de palhinha; e, à dir., no quarto da filha mais velha, armário decorado com apliques de madeira. Na pág. ao lado, no alto, a sala de banho, toda de mármore botticino seleto polido; abaixo, à esq., o hall de entrada, revestido com mármore verde tikal; e, à dir., a cozinha, onde domina o granito preto absoluto

ARTHUR DECOR

CORTINAS, PERSIANAS E TOLDOS

Referência na capital paulista em proteção solar interna e externa, a loja, cuja história já soma 45 anos de tradição, está hoje instalada num showroom-conceito que reúne os lançamentos das marcas Luxaflex, de cortinas e persianas, e Stobag, especializada em toldos e coberturas. Há ainda elementos arquitetônicos, como a exclusiva cortina de malha metálica. No local, os produtos são expostos em situações de uso real para que o cliente possa conferir todas as suas performances e soluções de sombreamento, agregando estética, função e qualidade.

Cortina de linho e painel/ divisória de malha metálica

Cortina romana com tela solar, da Luxaflex

Persiana de madeira laqueada e cortina de linho

Detalhe do showroom, com destaque para as cortinas da coleção Duette®, Silhouette® e Pirouette®, da Luxaflex

Detalhe da cortina de malha metálica, que funciona como divisória

[illegible]

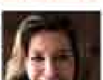
[illegible]

É onde encontro soluções para janelas que agregam beleza e sofisticação a qualquer projeto

GIRO
CASA
VOGUE

POR CRISTINA BARBARA

Veja mais em
casavogue.globo.com/giro



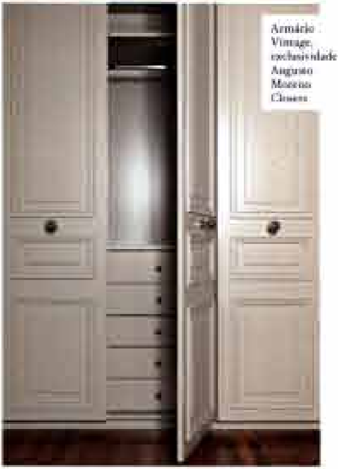
AUGUSTO MORENO CLOSETS

ARMÁRIOS PERSONALIZADOS E EXCLUSIVOS

A grife, especializada em closets feitos verdadeiramente sob medida, diferencia-se pelo estilo inovador, que começa no design favorecido pela total liberdade de medidas e acabamentos e segue até o atendimento com arquitetos consultores que auxiliam, com seu conhecimento e talento, na organização, praticidade e beleza dos armários. Permite, assim, a criação de armários personalizados e exclusivos, que surpreendem os clientes mais exigentes.

Detalhe das gavetas com iluminação interna de LED e frentes espelhadas

Armários com portas deslizantes com acabamento de Ébano de Macassar brilhante, exclusividade Augusto Moreno Closets



Armário Vintage, exclusividade Augusto Moreno Closets

Armário com portas Coplanares, exclusivas da Augusto Moreno Closets

[illegible]

[illegible]

GIRO
CASA
VOGUE
POR CRISTINA BARBARA
Veja mais em
casavogue.globo.com/giro

> *O melhor em armários embutidos. Sofisticação e acabamentos luxuosos*

PROMOCASAVOGUE

GASÔMETRO MÜLLER

PISOS DE MADEIRA

Fundada em 1954, a empresa foi a segunda madeireira aberta na tradicional rua do Gasômetro, no Brás, em São Paulo. No início, fornecia folhas de madeira que vinham do Paraná, numa época em que o contato de compra e venda era feito por telefone de manivela, num processo que podia demorar 15 dias. Hoje, atua no mercado de pisos e revestimentos de madeira, junto à Müller, também especializada nesse segmento. Nos seus dois endereços, no Brás e no Jardim Europa, o atendimento é feito por uma equipe treinada, pronta para oferecer soluções práticas e criativas a partir de uma ampla linha de produtos, entre eles, assoalhos, tacos, pisos prontos, deques, escadas, pergolados, brises e painéis. As madeiras, por sua vez, são bem variadas, a exemplo do cumaru, ipê, carvalho-americano e da perobinha.

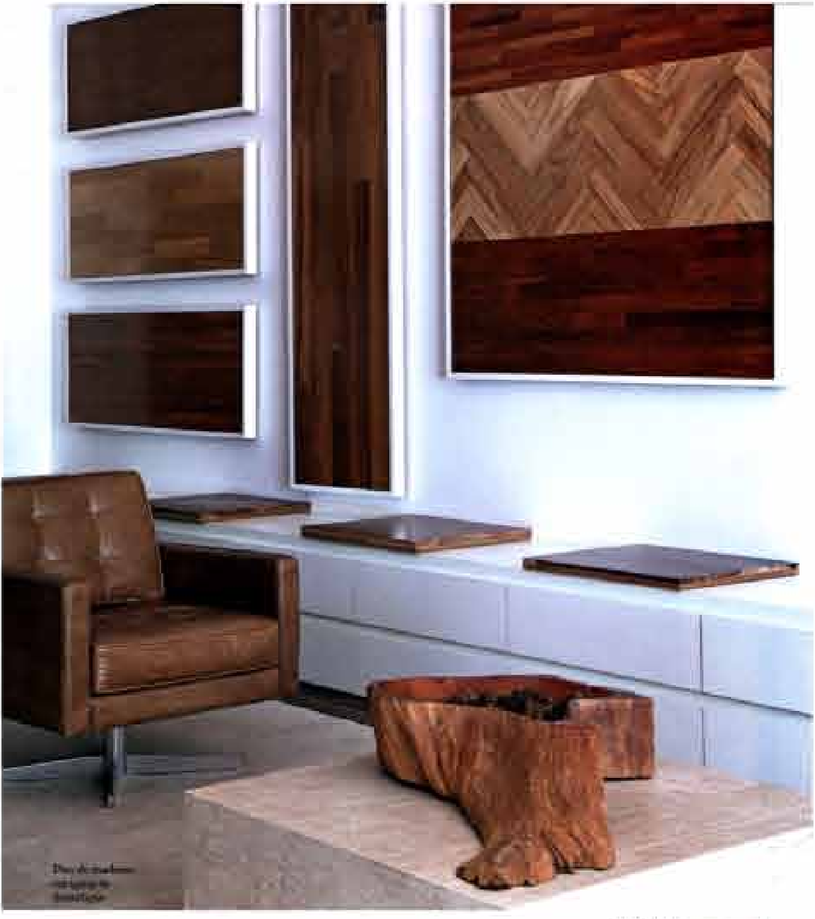
Piso de madeira maciça Ipê Lapacho

Piso de Carvalho padrão demolição da Eslovênia

Piso de bambu

Piso estruturado de madeira Montequi

Foto Casa Vogue por [illegible]



Piso de madeira [illegible] [illegible]

GIRO
CASA
VOGUE

POR CRISTINA BARBARA

Veja mais em
casavogue.globo.com/giro

Os diversos padrões de madeira trazem personalidade e exclusividade, garantindo pisos diferenciados a cada ambiente

KITCHENS

LUXO EM MÓVEIS PERSONALIZADOS

São 49 anos de atuação no segmento de móveis para cozinhas, sendo reconhecida como a pioneira e uma das líderes em know-how e tecnologia. Antenada com as constantes mudanças e evoluções, a Kitchens passou, aos poucos, a produzir também copas, lavanderias, banheiros e dormitórios. Entre os últimos lançamentos, destaca-se o revestimento Farnier, que traz a originalidade da pedra natural. De acabamento texturizado, o material – proveniente de pedras metamórficas, encontradas em diversas regiões do planeta – está disponível nos padrões Ash Blaenau (grafite) e Ignis Blaenau (cinza com nuances avermelhadas), exibindo veios e desenhos rochosos exclusivos.

Cozinhas da linha Luminance, com armários de laminado Olivine e Summit Gray e bancadas de Corian

Detalhe da cozinha da linha Luminance, com armários de laminado Olivine e Summit Gray e bancada de Corian

Móvel de passagem com acabamento de laminado Iron Stone e amêndoa

Cozinha com armário suspenso de vidro fosco Alloy Series, e armário inferior com acabamento de laminado Silver Gazela

Guarda-roupa com porta de correr de vidro com TV embutida

Guia Casa Vogue, por [illegible]

Cozinha [illegible] de [illegible] [illegible] receberam [illegible] Cesta e puxadores [illegible]

As cozinhas Kitchens são o sonho de todo chef, profissional ou não. Um verdadeiro prazer

GIRO CASA Vogue

POR CRISTINA BARBARA

Veja mais em casavogue.globo.com/giro

ORNARE

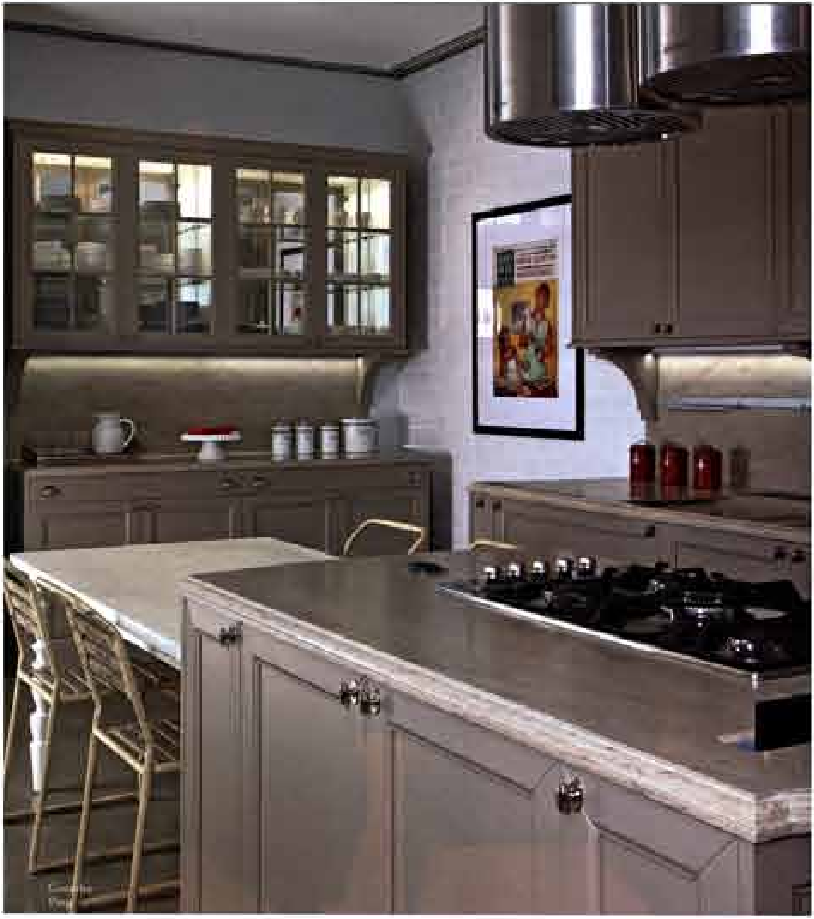
MÓVEIS DE ALTO PADRÃO

Fundada há 26 anos, a empresa se tornou sinônimo de móveis sofisticados feitos sob medida, oferecendo um mix completo de soluções para a casa, do quarto à cozinha. Em São Paulo, atende na alameda Gabriel Monteiro da Silva e no D&D Shopping, além de lojas no Rio de Janeiro e em Brasília, Salvador e Miami. E, ainda neste primeiro semestre, deve abrir novas filiais em Ribeirão Preto, Recife e Dallas, nos Estados Unidos. Mas seu plano de expansão internacional não para por aí, já que há processos de prospecção nas cidades de Toronto, Cidade do Panamá, Nova York, Los Angeles e Chicago.

Cozinha da linha Fora, cujo armário superior tem portas de correr de vidro, bancada de Corian e iluminação de LED

Cozinha da linha Satyricon, com bancada de Corian

Banheiro da linha Mitra, que tem puxadores com aplicação de cristal Swarovski, portas e gavetas espelhadas e cubas de Corian



> *Os produtos são incomparáveis – e as roupas ficam lindas em seus armários*

GIRO
CASA
VOGUE

POR CRISTINA BARBARA

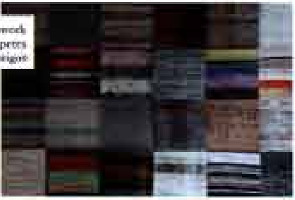
Veja mais em
casavogue.globo.com/giro

PHENICIA CONCEPT

VANGUARDA EM TAPETES

Sempre à frente no mercado de tapetes de luxo, a Phenicia Concept tem sua história iniciada há 40 anos com a abertura da Phenicia em Arte. Hoje, a empresa possui uma *flagship* na alameda Gabriel Monteiro da Silva e uma filial no D&D Shopping, compondo um expressivo panorama de tendências mundiais entre peças vindas de lugares como Turquia, Nepal, Índia, Paquistão, Afeganistão e Marrocos. Além da consultoria no ato da compra, o cliente pode levar os produtos para casa e testá-los no ambiente. E, no pós-venda, conta com o serviço de oficina para lavagem, reparos, reformas e ajustes das peças. Na cartela de novidades, a linha Dots surge como opção para tapetes de até 100 m². Feita com fibras e lã, o modelo nepalês traz pontinhos sobre uma base escura, criando uma superfície dual, onde uma cor parece flutuar sobre a outra.

Tapete indiano Kilim Shrada, de lã e algodão


Patchwork de tapetes antigos

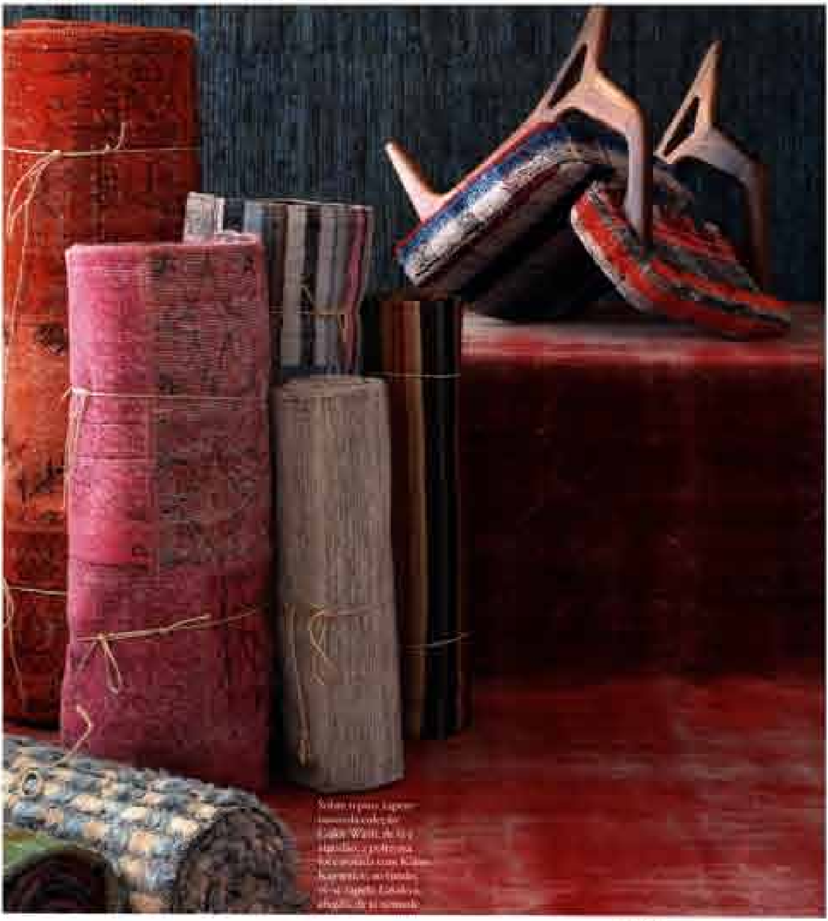
Tapete nepalês da coleção Dots Black, de *hemp* e algodão

Tapetes indianos da coleção Parada Silk, de seda bruta de sari

Tapetes indianos da coleção Sutra Loop, de lã soft, *hemp* e algodão

Tapetes neozelandeses da coleção Kilim Mystic, de lã e algodão

[illegible]



Sobre o piso, tapetes [illegible] coleção Kilim Wash, de lã e algodão; a poltrona foi revestida com Kilim [illegible] ao fundo, [illegible] tapete [illegible] de [illegible]

> *São tapetes que superam todas as expectativas em qualidade, cores e glamour*

GIRO
CASA
VOGUE

POR CRISTINA BARBARA

Veja mais em
casavogue.globo.com/giro

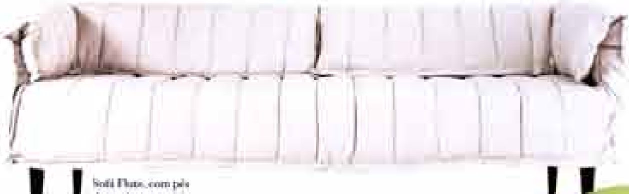
SACCARO

MÓVEIS DE ALTA DECORAÇÃO

Marca consagrada no país, a Saccaro completa 67 anos como uma das empresas líderes no segmento de móveis de alto padrão e objetos de decoração. Atualmente, são 21 lojas franqueadas, entre elas, a do D&D Shopping, em São Paulo, aberta em 1995, que desenvolve projetos personalizados para atender às necessidades específicas de cada cliente.
Há, ainda, 12 galerias no Brasil e franquias no exterior: em Miami, Santa Cruz de la Sierra e Cidade do México – nesta última, com seis endereços. Entre suas mais recentes coleções, vale salientar a produção exclusiva de móveis assinados por grandes nomes do design nacional, a exemplo de Roque Frizzo, Ana Revello Vazquez e Renato Sobo, Guto Indio da Costa, Emerson Borges e Flávia Pagotti.

Poltrona Venti, com estrutura de madeira e assento e encosto estofados, design Studio Saccaro

Bufê Fitny, com estrutura de madeira e portas revestidas com fibra de málaca, design Studio Saccaro



Sofá Plato, com pés de madeira maciça e encosto regulável, design Emerson Borges

Bancos Noronha, com estrutura de alumínio com pintura epóxi e acabamento de fibra sintética exclusiva Saccaro X-Fiber, design Roque Frizzo

[illegible]

Seus móveis têm alma e dão vida aos meus projetos. Eu adoro!

GIRO
CASA
VOGUE
POR CRISTINA BARBARA
Veja mais em
casavogue.globo.com/giro

VITRINE

TAPETES, CARPETES, PISOS, TECIDOS, CORTINAS, PERSIANAS E PAPÉIS DE PAREDE

Focada no desenvolvimento de modelos exclusivos de cortinas e especialista em carpetes e tapetes, a *concept store* localizada na alameda Gabriel Monteiro da Silva, em São Paulo, divide-se em duas unidades: uma com todos os produtos da marca; e outra específica para tapetes, onde são encontradas novidades como a coleção Alloe, do Nepal, feita com cânhamo, linho e aloe vera, e a Urban Collection, da Índia, produzida com 100% lã natural. Além disso, a empresa deve inaugurar sua primeira filial, agora em março, no D&D Shopping, voltada à automação e tecnologia das persianas Luxaflex.

Parametre, para divisão de ambientes, e, ao fundo, cortina Silhouette, ambas da Luxaflex

Papel de parede da coleção Azzurro, vinílico, da Elitis

Pisos de madeira maciça de reflorestamento Amazonic, nos padrões Silver, Tonkill, Cobre, African e Chocolate

[illegible]

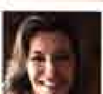
Almofadas da coleção Lodge, de lona do Exército reciclada

Tecidos da coleção exclusiva assinada pela designer Flávia Carvalho Pinto

Na parede, tapete Zegna, de lã e algodão ([illegible]), e Nepal Hemp, de cânhamo ([illegible]). Cosmopolitan [illegible], de lã e, no piso azul, modelos da coleção Urban, [illegible] de lã

Um shopping de luxo.
Uma boutique com tudo o que uma casa precisa para ficar perfeita

GIRO
CASA
VOGUE
POR CRISTINA BARBARA
Veja mais em
casavogue.globo.com/giro



ENDEREÇOS

GIRO CASA VOGUE

POR CRISTINA BARBARA

Arthur Decor
Al. Gabriel Monteiro da Silva, 1.040, tel. (11) 3087-5834, São Paulo, SP, www.arthurdecor.com.br, showroom@arthurdecor.com.br

Augusto Moreno
Al. Gabriel Monteiro da Silva, 292, tel. (11) 3849-6001, São Paulo, SP, www.augustomoreno.com.br

Cristina Barbara Interior Design
R. Sodré, 122, 8º andar, tel. (11) 3842-8582, São Paulo, SP, www.barbarasturchio.com.br, marketing@barbarasturchio.com.br

Gasômetro Müller
R. Jerônimo da Veiga, 164, 6º, tels. (11) 2300-8581 / 0528-1022, São Paulo, SP, www.gasometromuller.com.br

Kitchens
Av. Brigadeiro Faria Lima, 2.015, tel. (11) 3030-1900, São Paulo, SP, www.kitchens.com.br

Ornare
Al. Gabriel Monteiro da Silva, 1.111, tel. (11) 3065-6622, São Paulo, SP, www.ornare.com.br

Phenicia Concept
Al. Gabriel Monteiro da Silva, 1.566, tel. (11) 3081-2888, São Paulo, SP, www.phenicia.com.br

Saccaro D&D
Av. Nações Unidas, 12.551, 5. andar, tel. (11) 3043-9198, São Paulo, SP, www.saccaro.com.br

Vitrine
Al. Gabriel Monteiro da Silva, 1.398 e 1.419, tel. (11) 3081-5744, São Paulo, SP, www.vitrine.com.br

ERRAMOS
Na pág. 311 da ed. de fevereiro (ed. 300), duas legendas de produtos foram publicadas com a numeração invertida. A de nº 1, na verdade, refere-se às pastilhas da Cerâmica Atlas, e a de nº 4, ao revestimento da Solarium.

CASA VOGUE

Uma publicação da EDIÇÕES GLOBO CONDÉ NAST S.A.
Rua do Rocio, 350, São Paulo, SP

Publicada sob licença de The Condé Nast Publications Inc.
Chairman: S. I. NEWHOUSE, JR.
CEO: CHARLES H. TOWNSEND
President: ROBERT A. SAUERBERG, JR.
Artistic Director: THOMAS J. WALLACE

OUTROS PAÍSES
Condé Nast International Ltd.
Chairman e Chief Executive: JONATHAN NEWHOUSE
President: NICHOLAS COLERIDGE
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

O GRUPO CONDÉ NAST DE REVISTAS INCLUI:
ESTADOS UNIDOS
[illegible]
INGLATERRA
[illegible]
FRANÇA
[illegible]
ITÁLIA
[illegible]
ALEMANHA
[illegible]
ESPANHA
[illegible]
JAPÃO
[illegible]
TAIWAN
Vogue, GQ
RÚSSIA
[illegible]
MÉXICO E AMÉRICA LATINA
[illegible]
ÍNDIA
[illegible]

PUBLICAÇÃO EM SOCIEDADE
BRASIL
[illegible]
[illegible]

PUBLICAÇÕES SOB LICENCIAMENTO
ÁFRICA DO SUL
[illegible]
AUSTRÁLIA
[illegible]
BULGÁRIA
[illegible]
CHINA
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
COREIA
[illegible]
HOLANDA
[illegible]
HUNGRIA
[illegible]
POLÔNIA
[illegible]
PORTUGAL
[illegible]
ROMÊNIA
[illegible]
TAILÂNDIA
[illegible]
TURQUIA
[illegible]

[illegible]

[illegible]